



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

DIRECȚIA GENERALĂ A EVALUĂRII ȘI  
MONITORIZĂRII ÎNVĂȚĂMÂNTULUI  
PREUNIVERSITAR

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE			
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI GIURGIU			
INTRARE	Nr.	1925	
IESIRE			
Ziua	27	Lună	03
		Anul	67

*Imp. Ancher*  
*27.03.2017*  
*Ju*

Nr. 28898 / 23.03.2017

Se aprobă.  
SECRETAR DE STAT  
Gabriel Liviu ISPAS

## REGULAMENTUL CONCURSULUI NAȚIONAL DE REVISTE ȘCOLARE

### I. Context

Revistele școlare românești, scrise și redactate de elevii din cursul gimnazial și liceal, au luat naștere în Transilvania, ca un mijloc de conservare și cultivare a limbii naționale și de alimentare a sentimentului patriotic. „Aurora” a fost prima revistă școlară care a apărut la Blaj în 1834, ca publicație a Liceului din puternicul centru de cultură românească din Transilvania. La început, revistele au fost manuscrise și șapirografiate. După 1860 au început să fie tipărite, iar după 1870 au pătruns și în Principate prin cărturarii ardeleni veniți de peste munți. În 1905 au fost organizate de Spiru Haret și introduse obligatoriu în școli. Au cunoscut o dezvoltare excepțională în perioada interbelică, ca apoi aproape 20 de ani, să fie interzise, fiind înlocuite cu gazetele de perete. Apariția lor a fost reluată în 1966, în perioada de liberalizare, cunoscând o puternică efervescentă între anii 1967-1981, când marea lor difuzare (peste 700 de titluri tipărite în capitală și în județe) a determinat Ministerul Învățământului să organizeze concursul național al revistelor școlare, urmat anual, de tabăra națională de vară a redacțiilor laureate.

După revoluția din 1989 și mai ales după 1993, această formă a creației literare școlare cunoaște un puternic reviriment – în cei peste 150 de ani de existență și de numeroase progrese ale tehnicilor de imprimare. Revistele școlare trebuie să vină în sprijinul formării elevilor și a cadrelor didactice, în cunoașterea de către aceștia a preocupărilor colegilor lor din celelalte state, a găsirii metodelor și mijloacelor de dialog și comunicare, a limbajului comun, a punțiilor de legătură a cunoașterii tradițiilor și a unor preocupări comune statelor din Uniunea Europeană.

### II. Obiective:

**Concursul național al revistelor școlare are următoarele obiective principale:**

- cunoașterea și popularizarea la nivel național a revistelor concepute și conduse de elevi;
- evaluarea și verificarea experienței în domeniul publicisticii școlare;
- polarizarea unui număr cât mai mare și cât mai variat de talente în jurul revistei școlii;
- cultivarea respectului pentru cuvântul scris, pentru exprimarea corectă și expresivă în limba română;
- educarea tinerilor în spiritul respectului pentru adevăr, pentru reflectarea obiectivă a realității, prin aplicarea principiilor deontologice ale profesiei de jurnalist;
- sporirea nivelului de însușire a tehnicilor clasice și moderne de redactare, tehnoredactare, documentare, investigare, multiplicare, difuzare a unei publicații școlare.

Concursul este organizat anual de Direcția Generală Evaluare și Monitorizare Învățământ Preuniversitar din Ministerul Educației Naționale, împreună cu inspectoratele școlare județene/al Municipiului București și conține trei etape: locală/sector, județeană/municipală; națională.

### III. Condiții de participare

Din punct de vedere al ariei de adresare și al conținutului, la concurs pot participa:

1. reviste magazin (caledoscop), oglindind complex întreaga activitate a clasei/a unității de învățământ, constituind și un bogat documentar în toate sferele educației, culturii și cercetării (inclusiv cele realizate în cadrul proiectelor educative europene).

2. reviste în limbi străine: engleză, franceză, germană, spaniolă sau ale minorităților.

3. reviste de nișă dedicate unor subiecte sau discipline bine circumscrise: reviste beletristice, științifice (de matematică, fizică, biologie, chimie, geografie, ecologie, informatică), tehnice, de cultură artistică, științifico-fantastice, umoristice, de atitudine.

#### A. Din punct de vedere al formei de prezentare, revistele pot fi:

1. foi volante (minimum 8 pagini + copertă) cu un conținut variat și cu apariții lunare;

2. ziare, în format mare sau mic;

3. reviste (minimum 24 de pagini + copertă) în format mic sau mare (număr trimestrial/anual, semestrial/anual);

Publicațiile pot avea și un format electronic (site/blog), care va fi evaluat în relație cu revista.

#### B. După nivelul de învățământ în care elevii și cadrele didactice își desfășoară activitatea:

1. învățământ primar și gimnazial (școli cu cls. I – VIII, palate și cluburi ale copiilor);

2. învățământ liceal și profesional.

Pentru ca revistele să poată fi acceptate la concurs, unitățile de învățământ trebuie să prezinte minimum 2 numere apărute în anul școlar respectiv și un exemplar din numerele festive, dacă au apărut în anul școlar curent.

Revistele vor fi jurizate ținându-se cont de cele două tipologii de mai sus (A și B).

### IV. Mod de organizare

#### IV.2. Etapa județeană (aprilie - mai a.c.)

Unitățile de învățământ vor intra în concurs în luna aprilie a fiecărui an școlar. Fiecare inspectorat școlar va decide termenul limită pentru depunerea revistelor, astfel încât jurizarea județeană să se finalizeze până la data de **5 mai a.c.** Nu există o limită pentru numărul revistelor școlare trimise la faza județeană.

La nivel județean, juriul va fi stabilit de inspectorul școlar general și va fi format din cinci persoane (un inspector de limba și literatura română/un metodist de specialitate, inspectorul școlar pentru activități extrașcolare/un metodist de specialitate, doi ziaristi locali, un profesor de specialitate). Inspectorii școlari pentru activități extrașcolare vor trimite revistele selecționate (**maximum 10 titluri**), însoțite de un tabel explicativ, avizat de inspectorul școlar general, până cel târziu la **10 mai a.c.** la Palatul Național al Copiilor, pentru etapa națională. Nu vor fi incluse în concurs revistele trimise după această dată.

#### IV.3. Etapa națională (15 mai – 5 iunie a.c.)

Juriul național al Concursului Revistelor Școlare, validat de Direcția Generală Evaluare și Monitorizare Învățământ Preuniversitar din cadrul Ministerului Educației Naționale, va avea 5 membri: un conferențiar sau profesor la Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării (Universitatea din București) și patru profesori de specialitate. Juriul va analiza și selecționa revistele, în perioada 20 mai – 5 iunie, stabilind un număr de 80 reviste laureate (40 ale școlilor gimnaziale, 40 ale liceelor/școlilor profesionale din toată țara). O parte dintre acestea, în funcție de bugetul alocat și de punctajul obținut, vor avea reprezentanți la faza finală a concursului, înscrisă în Calendarul Activităților Educative al Ministerului Educației Naționale.

Premiile județene și naționale se atribuie valoric conform punctului VI.

Na se va rezerva un număr fix de premii pentru fiecare categorie, ci vor fi declarate laureate, indiferent de categorie, cele mai bune reviste, în limita a 40 de titluri la școli gimnaziale și a 40 de titluri la licee și școli profesionale.

Până la data de 6 iunie inclusiv, președintele juriului va prezenta procesul verbal și lista revistelor laureate, iar până la data de 12 iunie, secretarul comisiei va difuza nota cu titlurile revistelor laureate la inspectoratele școlare județene (inclusiv al Municipiului București) pentru anunțarea din timp a elevilor și asigurarea plecării la faza națională.

#### V. Criterii de evaluare și de acordare a premiilor

Pentru mai multă obiectivitate în aprecierea publicațiilor, juriile tuturor etapelor de concurs vor aplica câteva criterii elementare de selecție, privind conținutul și tehnoredactarea revistelor intrate în concurs.

- adecvarea problematicii la interesele, preocupările și nevoile grupului receptor;
  - oferta conținutului revistei pentru cunoașterea istoricului, tradiției, inițiativelor și acțiunilor care definesc specificul și personalitatea școlii respective;
  - modul atractiv, ingenios, original de tratare a subiectelor;
  - valoarea instructiv - educativă a conținutului;
  - limbajul adecvat vârstei, dar situat în limitele obligatorii ale clarității, decenței, corectitudinii gramaticale și exigenței stilistice, care atrag pe cititor și-l determină să găsească în revistă nu numai o sursă de amuzament, dar și de informare și formare a sufletului și a caracterului;
  - estetica și ingeniozitatea prezentării grafice, inventivitatea și originalitatea tehnoredactării;
  - apariția ritmică;
  - abordarea tradițiilor zonei;
  - mediatizarea experimentelor naționale, a personalităților locale, cu implicare națională în istoria și cultura țării;
  - impactul revistei școlare în viața și activitatea copiilor de vârstă școlară;
  - cultivarea parteneriatului școlar;
  - reflectarea problematicii abordate de revistă în media locală și națională;
  - dimensiunea europeană a conținutului revistelor și mesajul intercultural al acestora;
- Pe baza acestor criterii, se vor selecționa 80 de reviste (40 din școli generale și 40 din licee și școli profesionale), care vor primi titlul de laureat.

#### VI. Forme de stimulare și recompensă

La faza județeană: diplome, cărți, popularizarea rezultatelor în presa locală, premii din partea unor eventuali sponsori.

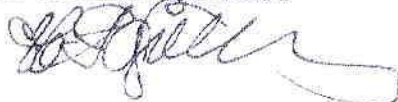
La faza națională: diplome, cărți, premii oferite de sponsori, locuri gratuite în tabăra națională de profil pentru 2 membri din redacția revistelor laureate clasate pe primele locuri.

Faza națională a concursului, a cărei perioadă și al cărei loc de desfășurare se vor stabili din timp în fiecare an, va cuprinde redactori elevi și cadre didactice de la o parte din revistele laureate. În acest sens se va transmite o invitație din partea MEN către inspectoratele școlare județene/al Municipiului București.

Director  
Mihaela Tania IRIMIA



Director General  
Alin-Cătălin PĂUNESCU



Inspector de specialitate  
Cătălina Chendea

